

# Avantist Project

無窮大第一巻プロジェクト

022  
09.13  
→ 10.30

AVANTIST

このプロジェクトはgallery CLACが主体となり、  
アーティストが次のステップに踏み出すための  
継続的支援を目的とした取り組みです。

私たちはアーティストを雇用し、個

gallery CLACを始めるにあたり様々な工芸家やアーティストの方とお話し  
する機会をいただきました。その中で作家活動のみを生業として生活でき  
ている人は一握りしかないという現実を知りました。多くのアーティ  
ストは生活のためにアルバイトをしながら空いた時間と少しの  
予算で制作をしているそうです。しかし、昨今のコロナ禍に  
おいては、それすらもままならず制作活動を辞めざる  
を得ないアーティストもたくさんいるとききました。  
アートに関わるものとして、現状に一石を投げ  
たいと強く思いました。素晴らしいアーティ  
ストに安心して作品を制作しても  
らい、それを発表する機会を  
用意できたら。そんな思い  
からアバンティスト  
プロジェクトは  
生まれま  
した。

展開催をバックアップしま

アバンティスト

サポート企業 / 株式会社 COTOTORI  
顧問 / 藤沢レオ(アーティスト・金属工芸家・NPO法人 藤前arty+ディレクター)

サポート企業と連携し、  
アーティストにあった職種や雇用条件で働きながら  
制作に打ち込める生活環境づくりをサポートします。  
アバンティスト採用後半年から1年以内にgalleryCLACにて  
個展を開催することを一つの目標とします。

#### 募集対象 / 条件

- 札幌市もしくは近郊で熱意を持ってアーティスト活動をしている方、  
またはアーティストを目指している方
- 活動の場や表現の範囲を広げたい方
- 仲間やチームを作りたいと思っている方
- 個展を開催したい方
- アーティストではなくてもアート事業に関わりたいと思っている方
- ギャラリー運営やプロジェクト運営に興味がある方
- 札幌市内で働ける方

#### 選考方法

書類・ポートフォリオの提出 → 一次面談 → 二次面談  
→ サポート企業面談 → アバンティスト認定

期間 / 2022年9月13日-10月30日

写真付き履歴書と作品ポートフォリオ

(ステートメントまたは活動への思いを含む)を

下記メールアドレスへ送ってください ※書式自由

gallery.clac@gmail.com

主催 / gallery CLAC

代表 / 佐々木 剛 (gallery CLAC 代表)

顧問 / 原 ななえ (FURNITURE DESIGN AGRA "Deer Park" デザイナー・造形家)